THE LOSER

by **Matteo Galbusera**

Directed by: Adrian Schvarzstein

Coproduction: MirabiliaFestival&FestinaLente



A Unique Comic Experience! Absurd!

Over 800 performances worldwide!

A lonely and frustrated post office clerk spends his Sundays fishing. And every Sunday, while casting his line on the river, he rediscovers himself. Listening to the radio, he slips into the role of a successful tennis player and many other eccentric characters...

A comedy show where the absurd reigns supreme. With its outrageous humor and “insignificant special effects,” The Loser sweeps the audience into a whirlwind of surreal and improbable situations, between unstoppable laughter and nonsense poetry.

Trailer:
https://youtu.be/2KvV-uiNsBM

IMAGES

















PRESS



Matteo Galbusera e, in basso, l'Orchestra Regionale Filarmonia

TEATRO

Ecco "The Loser" il perdente è un successone

Con "Sogno d'estate 2017" prosegue la pioggia colorata di eventi di teatro, musica e danza, progetto ideato e organizzato da Arteven. Numerosi gli appuntamenti di questa settimana in provincia. A San Stino di Livenza oggi, mercoledì 5 luglio alle ore 21.15, in Piazzale della Repubblica, La Salute di Livenza, sarà di scena dalla follia allegra di Matteo Galbusera. Nei panni di "The Loser", un frustrato impiegato delle poste che passa le sue domeniche a pescare e immedesimarsi in un tennista di successo, Matteo trascinerà il pubblico in un vortice di nonsense, musica e risate. Galbusera, è un attore comico e clown professionista e nel corso degli anni si è aggiudicato molti premi e menzioni, fra i quali spiccano il "Premio per la Valorizzazione delle Espressioni Artistiche in Strada" e il "Premio Mercurdo" in Eccellenza nel campo del Teatro dell'Assurdo, ha inoltre recitato con il Cirque du Soleil nello spettacolo "Kurios – Cabinet of Curiosities".

"The Loser", con la regia di Adrian Schwarzstein, ha riscosso grande successo in Europa ed Asia e racchiude in sé la bellezza e la poesia di un'arte difficilissima da sviluppare nonostante i toni comici e la straordinaria capacità dell'artista di rendere all'apparenza tutto semplice. Ingresso gratuito, in caso di maltempo lo spettacolo andrà in scena presso la sala "Romano Pascutto" della delegazione comunale di La Salute di Livenza, Piazzale della Repubblica.

A Fossalta di Portogruaro inizia invece il programma estivo di tre appuntamenti a Villa Mocenigo di Alvisopoli. Giovedì 6 luglio alle 21.15 l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta suona "Le quattro stagioni raccontate", dirige l'Orchestra il maestro Sergio Balestracci. Biglietti intero € 14 – ridotto € 10. Riduzioni per i titolari della Carta d'Argento del Comune di Fossalta di Portogruaro e per i ragazzi fino ai 15 anni. Ingresso gratuito per bambini fino ai 5 anni. Vendita presso Villa Mocenigo la sera di ogni spettacolo a partire dalle ore 20. 15. Informazioni tel. 0421 249539 – biblioteca@comune. fossaltadiportogruaro. ve. it in caso di maltempo il concerto Le Quattro Stagioni Raccontate si sposta all'auditorium della scuola media Don Agostino Toniatti.

A Chioggia terzo appuntamento della rassegna Piccolinchiostro. Giovedì 6 luglio al Chiostro del Museo Civico San Francesco Fuori le Mura, Campo Marconi alle ore 21. 15 va in scena "La bella era addormentata nel bosco, ma..." della compagnia Gli alcuni. La riedizione curiosa della celeberrima fiaba di Perrault ha inizio come ci si aspetterebbe: ci sono le tre fate che portano i loro doni, c'è la strega con la sua promessa di incantesimo, viene il giorno del 16° compleanno della principessa che si punge con l'arcolaio, il regno si addormenta in un lungo sonno. tutto secondo co ne, se non fosse che non si t più il principe. Ad agire i scena, insieme alle attrici petta e Caramella, ci sono g separabili Cuccioli, i protag sti del celebre cartoon di Il che con gag e interventi bizz riempiono la fiaba della loro lia. Biglietti intero €6 – rid €5, promozione 1 adulto bambini €13.

Matteo Gambato sarà questa sera a San Stino
Gli altri eventi di Arteven in provincia

"THE LOSER! The pinnacle of madness and humor!"
La Stampa

"Matteo Galbusera today encapsulates, in the present, beyond the canons of classicism, the very essence of great clowning: overturning society's usual rules in search of a deeper dimension of the human being, liberating, where one can even laugh at failures."
Circusnews.it

"With his wild and original The Loser, he conquered the packed audience at Corte Vittoria with his uncontainable and extravagant personality and his hilarious comedy. Despite the title, an extraordinary evening of spectacle and fun... undoubtedly a winning one!"
Corriere del Veneto

"THE LOSER! The loser is a big success! Matteo Galbusera swept the audience into a whirlwind of nonsense, music, and laughter. The Loser has enjoyed great success in Europe and Asia and embodies the beauty and poetry of an art that is extremely difficult to master, despite its comic tones and the artist's extraordinary ability to make everything appear effortless."
La Nuova Venezia

"THE LOSER is a pure high-level clown show, fundamentally silly, profoundly funny, with its dances, its absurd humor, and its insignificant special effects; each gag is funnier than the last.
We swim in total absurdity and we want more and more. Matteo Galbusera knows how to transport us into a sincerely hilarious childlike universe. And it feels so good!"
Scènes de Rue – France

"At the Tutti Matti per Colorno Festival, shows and artists came in great numbers from all over the world.
The funniest was Matteo Galbusera who, after his experience in Canada with Cirque du Soleil, returned to Italy with his The Loser, a surrealist slapstick comedy show capable of making even the sternest audience burst out laughing."
VareseNews.it

BIO

Author, Actor, and Contemporary Circus Artist of international standing, he has been touring the world for years with his shows, balanced between the surreal, the absurd, and music.
He has performed in 30 countries, from Canada to India, from the United Arab Emirates to Colombia.
His comedy and talent have been praised at the most important Street Theater Festivals worldwide.
Throughout his career, he has won several awards, including:
Prize for the Promotion of Artistic Expressions in Urban Spaces awarded by the Region of Piedmont, Premio Mercurdo for Excellence in Absurd Theater, Premio Tendenza Clown by CLAPS, Premio Trampolino Vetrina by ACCI, and the Premio Vassalli for new urban theater productions.
In 2014, Matteo collaborated in Canada with **Cirque du Soleil** in the show "KURIOS – Cabinet of Curiosities."

MAIN FESTIVALS

UK: Festival of Fools INDIA: Mood Indigo - COLOMBIA: International Carnival of the Arts - UNITED EMIRATES: Dubai Street Festival - FRANCE: Cratere Surface-Ales |Aurillac I Chalon Dans La rue I Scenes de Rue | Hophophop | Decibulles- BELGIUM: Namur en Mai | Lachfestival | Boulevard Festival | Brouwsels op straat | TURKEY: Izmir International Fair - GERMANY: La Strada Bremen | Paderborn Kulturborse | Kulturpur | International Kulturbörse Freiburg - POLAND: Ofca | Carnaval Sztukmistrzów - SPAIN: Fiesta del Pilar | FiraTarrega | TAC Valladolid | Fira de Circ de la Bisbal - CZECH REPUBLIC: Za Dzermi Festival | Gasparada Festival - IRELAND Earagail Festival - HUNGARY: Sziget - NETHERLANDS: Zwarte Cross | Onderstroom | Overijssel op Straat | Klomppop SWITZERLAND: Longlake Lugano | Vevey | Spettacolo Brunnen - LATVIA Moove Festival - BOSNIA: Serajeuska Zima - ALBANIA: Festivali internacional i teatrit per femije - AUSTRIA: Pflasterspektakel - CROATIA: C'est is the best - ITALY: Artistinpiazza Pennabilli I Tutti matti per Colorno I Mirabilia I VeregraStreet I Le strade del Teatro | Asfaltart | La Strada | Clown&Clown | Il giardino delle esperidi | Mercurdo | Finc Taormina | Circonauta |

